



関西大学
KANSAI UNIVERSITY

www.kansai-u.ac.jp

新入生に贈る

100冊



関西大学学長 × 丸善雄松堂 × 紀伊國屋書店

2022年度版



KANSAI UNIVERSITY

2022年に、大学昇格100年を迎えます。

2022年4月1日発行



学長からのメッセージ

コロナ禍で窮屈な世界、思うように動くことのできない世界、ストレスの多い社会。でも、本の世界は無限です。一冊の本が、心を癒やしてくれる、自分の世界を広げてくれる、笑わせてくれる、人生を変えてくれる。こういう騒がしいときだから、落ち着いてお気に入りの一冊を探しませんか。

2022年4月1日
関西大学学長 前田 裕



事務局より

日本の大学で初めて大手書店と組んで、本格的な「お薦めの100冊」づくりに取り組んで5年。今年も丸善雄松堂様、紀伊國屋書店様と協力してパンフレットをつくり、大学ウェブサイトに掲載しました。リストの中で「QRコード」が表示された作品はすべて電子書籍ですから、スマートフォンやタブレットなどで読めます。それ以外も各キャンパスの図書館に備えています。本の説明は新入生の皆さんが読みやすいよう、限られた字数に選書の想いを込めました。「100冊」は新入生だけでなく、コロナ禍などで「おひとり」の時間が増えそうなすべての学生にお薦めです。

INDEX

- 電子書籍の読み方 P1
- 学長推薦図書20冊 P2 - P4
- 丸善雄松堂推薦図書40冊 P4 - P8
- 紀伊國屋書店推薦図書40冊 P8 - P12
- さあ「自分だけの1冊」を探しましょう P13



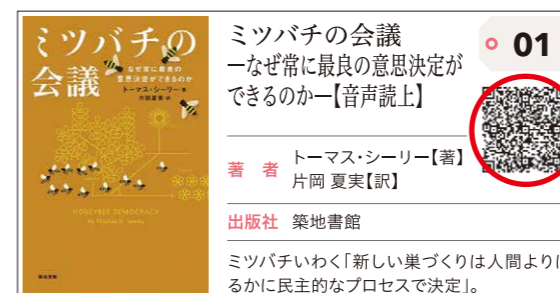
スマホや
タブレットでも
読める!!

電子書籍の読み方

本冊子の電子書籍は、**2022年4月1日から1年間**の提供になります。
(一部の作品は、期間後も閲覧可能です。)

1

本冊子QRコードからアクセス!



本冊子の推薦図書紹介ページに記載されているQRコードから直接アクセスできます。

QRコードを読み込むと、
作品の閲覧ページに移ります。

OR

2

図書館ウェブサイト 特設ページからアクセス!



〈電子書籍特設ページ〉



読みたい本の表紙をクリック!
作品の閲覧ページに移ります。

ここをクリックすると
他に閲覧できる図書が表示されます!

電子書籍でお気に入り作品をお楽しみください!

「Maruzen ebook Library」「KinoDen」「LibrariE」いずれかのサイトが表示されます。学外ネットワークからアクセスする場合は、「学認」ボタンを選択し、大学の統合認証システムのID・パスワードを入力してご利用ください。
※電子書籍で提供していない作品は、各キャンパス図書館の「新入生に贈る100冊」コーナーに配架しますので、是非、ご利用ください。

3

Special Contents 岩波書店「現代人の教養」

〈岩波書店ページ〉

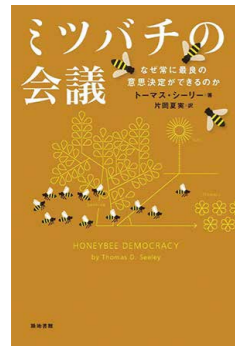


こちらからアクセス ▶

現代社会に必須な教養を養う
古今東西の名著が勢ぞろい。
「新入生に贈る100冊-電子版-」の
Special Contentsとしてお届けします。
(岩波新書・岩波文庫・岩波ジュニア新書・岩波科学ライブラリー・岩波現代文庫)

学長推薦図書

20冊



01
ミツバチの会議
—なぜ常に最良の意思決定ができるのか—【音声読上】

著者 トーマス・シーリー【著】
片岡 夏実【訳】

出版社 築地書館

ミツバチいわく「新しい巣づくりは人間よりはるかに民主的なプロセスで決定」。

01



02
働くアリに幸せを
—存続と滅びの組織論—

著者 長谷川 英祐

出版社 講談社

「働かないアリの意義」を説いた筆者の幸せ論。学生には魅力的です。

02



03
創るためのAI
—機械と創造性のはてしない物語—

著者 徳井 直生

出版社 ビー・エヌ・エヌ

「AIには創造性がない」との先入観は、この1冊で恐ろしいほど打ち砕かれます。

03



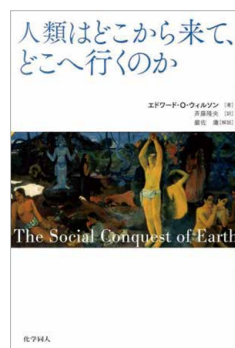
04
多様性の科学
—画一的で凋落する組織、複数の視点で問題を解決する組織—【音声読上】

著者 マシュー・サイド

出版社 ディスカヴァー・トゥエンティワン

グッチの成功とブラダの失敗はなぜか。君の興味ある各分野で異才が見つけた多様性。

04



05
人類はどこから来て、どこへ行くのか

著者 エドワード・O・ウィルソン【著】
斉藤 隆央【訳】

出版社 化学同人

世界的な生物学者が人間と並んで、なぜアリを描くのか。彼らの何がスゴイのか。

05



06
認知バイアス
—心に潜むふしぎな動き—【音声読上】

著者 鈴木 宏昭

出版社 講談社

なぜこんなものを買ったのか。日常的な「ああ、やっちゃった」の原因を知りたいネ。

06



07
渋沢栄一
—日本のインフラを創った民間経済の巨人—

著者 木村 昌人

出版社 筑摩書房

「近代日本資本主義の父」の精神から、現代のグローバル資本主義を模索します。

07



08
津波災害
—減災社会を築く—【音声読上】

著者 河田 恵昭

出版社 岩波書店

南海トラフ巨大地震などで「減災」はできるのか。本学社会安全研究センター長の力作。

08



09
20代にとって大切な17のこと

著者 本田 健

出版社 きずな出版

人生の90%は20代で決まる。死ぬほどの恋、最大の失敗、海外に住む…よしっ。

09



10
織細すぎてしんどいあなたへ
—HSP相談室—【音声読上】

著者 串崎 真志

出版社 岩波書店

織細ってこんなにいいことなんだと納得できます。よかった。一息つけました！

10



11
アカデミアが挑むSDGs
—関西大学の多様な取り組み—

著者 KANDAI for SDGs
推進プロジェクト【編】

出版社 関西大学出版部

SDGsに関する本学の取り組み事例などを紹介。人類の精神性の進化にまで踏み込みます。

11



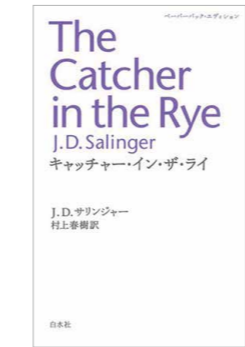
12
アルジャーノンに花束を

著者 ダニエル・ケイス【著】
小尾 美佐【訳】

出版社 早川書房

脳手術によって、ある日天才に。「どちらが幸せか」は最後の場面でウーン…。

12



13
The Catcher in the Rye

著者 J.D.サリンジャー【著】
村上 春樹【訳】

出版社 白水社

世界中で読み継がれている『ライ麦畑でつかまえて』のペーパーバック版。

13



14
大丈夫じゃないのに大丈夫なふりをした

著者 クルベウ【著】
藤田 麗子【訳】

出版社 ダイアモンド社

自分より他人を優先してしまうあなたは今、これを読んでください。

14



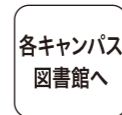
15
今日の空が一番好き、とまだ言えない僕は

著者 福徳 秀介

出版社 小学館

君が今朝歩いた関大・法文坂や大教室がホロ苦恋愛の舞台です。読むぞ！

15



16
法的思考のススメ
—大人になる君に知ってもらいたいこと—

著者 尾島 史賢

出版社 関西大学出版部

4月から「大人」になるあなた。アルバイト、薬物、事故など、知っておいて損はなし。

16



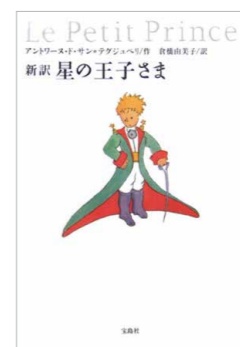
17
AIリテラシーの教科書

著者 浅岡 伴夫、松田 雄馬、
中松 正樹

出版社 東京電機大学出版局

理系の君も文系のあなたも、今さら聞けないAIの基本を、こっそり学びましょう。

17



18
星の王子さま 新訳

著者 アントワーヌ・ド・サン＝テグジュペリ【著】
倉橋 由美子【訳】

出版社 宝島社

200を超える国・地域で聖書に次いで読まれる名著。「鬼滅」なみにやばいぞ。

18



クリスマス・カロル

19




著者 チャールズ・ディケンズ【著】
安藤 一郎【訳】

出版社 ゲーテベルク21

誰もが嫌う守銭奴の老人は、3人の幽霊との出会いでどう変わったのか。涙の結末。

自分道
—自分をつらぬき
歴史を作った女たち—

20




著者 玉岡 かおる

出版社 角川SSコミュニケーションズ

「よし、やるぞ」と入学したそのあなた。彼女らが勇気とヒントをくれます。

塀の中の事情
—刑務所で何が起きているか—【音声読上】

05



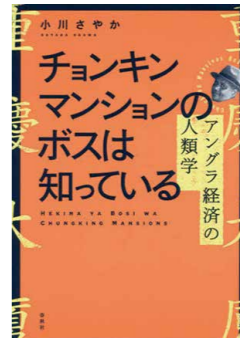
著者 清田 浩司

出版社 平凡社

誰も行きたくない場所に、なぜか日本の「今」がぎっしり詰まっています。

チョンキンマンションのボスは知っている
—アングラ経済の人類学—【音声読上】

06



著者 小川 さやか

出版社 春秋社

香港の怪しげなマンションを仕切る、ぐうたらボスの意外な素顔を描くおもしろ実話。

洋書のススメ

前田学長が推薦する以下の本は海外の著者が執筆したもので英語の原著があります。せっかくの機会なので、一度チャレンジしませんか？

Flowers for Algernon

12



著者 Daniel Keyes

出版社 講談社インターナショナル

同名で日本では2000年以降、数回ドラマ化されたこともある、1960年ごろ発表の小説。物語の設定都合、単語や文書がわかりやすく、英語はちょっと…という方でも読みやすい内容になっています。

The Catcher in the Rye

13



著者 J.D. Salinger

出版社 Penguin

1950年代に刊行された青春小説。現代のドラマやアニメなどでもたびたび引用されたり、オマージュされた作品も多数。文書もシンプルで読みやすいですが、少しスラングが多いので不明な単語は調べながら読んでみてください。

いまを生きるための社会学

07




著者 友枝 敏雄、樋口 耕一、
平野 孝典【編】

出版社 丸善出版

AIや生殖医療など21世紀の多くの課題を、専門家が平易に説明します。

影響力の武器
—なぜ、人は動かされるのか—
【音声読上】

08



著者 ロバート・B・チャルディーニ【著】
社会行動研究会【訳】

出版社 誠信書房

世界のロングセラー。消費者心理などを描くのに、漫画も多用しているのが有難い。

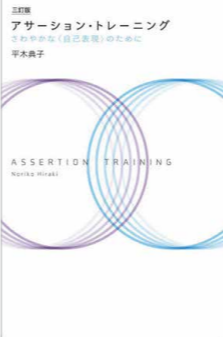
丸善雄松堂推薦図書

40冊

新入生の皆さんへご提案です。学業や今後の人生に少しでも糧となるよう、読書の機会を設けて新たな知識、考え方を取り入れてみませんか。この企画では多くの「電子書籍」を提供しています。関大生であればいつでもどこでも読書ができます。ご所属の学部では扱わない学問もあると思いますが、様々なものに触れることで知識の幅が広がり、ご自身の強みになります。是非チャレンジしてみませんか？この機会が今後の人生をより有意義なものにするきっかけになれば幸いです。

アサーション・トレーニング
—さわやかに自己表現のために—【音声読上】

09



著者 平木 典子

出版社 日本・精神技術研究所、金子書房(発売)

Z世代が最も苦手な自己主張。それをホイホイとできるトレーニングです。

夜ふけに読みたい
不思議なイギリスのおとぎ話【音声読上】

10




著者 Flora Annie Steel【著】
吉澤 康子、和爾 桃子【編訳】

出版社 平凡社

「ジャックと豆の木」をなぜ大人が夜更けに。そりゃ思わぬドキドキがあるからです。

友だちってなんだろう？
—ひとりになる勇気、人とつながる力—【音声読上】

01



著者 齋藤 孝

出版社 誠文堂新光社

大学生になったけど新たな友だちができない君にとって、安眠できる1冊です。

本当の頭のよさ
—勉強と人生に役立つ、一生使えるものの考え方—【音声読上】

02




著者 齋藤 孝

出版社 誠文堂新光社

「思春期は不機嫌」「没頭体験とは」など一見タイトルとは無縁なテーマも満載。

体をみれば心がわかる
—ボディートークの世界—
【音声読上】

11



著者 増田 明

出版社 創元社

大失恋で胸がキュッと痛くなる。体のわずかな変化であなたの心の課題がわかります。

スポーツマンシップ
バイブル
—スポーツに関わるすべての人が必読の「スポーツの真髄」—【音声読上】

12




著者 中村 聡宏

出版社 東洋館出版社

関大に進学して、さあスポーツだ。クラブ活動やサークル探しをする君が最初に読む本。

世界史のなかの昭和史【音声読上】

03



著者 半藤 一利

出版社 平凡社

ヒトラーやスターリンの戦略に日本が引きずられたわけは。昨年死去した巨星の力作。

橋爪節也の大阪百景【音声読上】

04



著者 橋爪 節也

出版社 創元社

大阪に生まれたあなたも、この町を知らない君も、読んで損しない力作です。

アーティスティック
スポーツ研究序説
—フィギュアスケートを基軸とした創造と享受の文化論—【音声読上】

13




著者 町田 樹

出版社 白水社

フィギュアスケートで活躍した本学卒業の筆者によるスポーツと芸術の「はざま論」。

女の答えはピッチにある
—女子サッカーが私に教えてくれたこと—【音声読上】

14



著者 キム・ホンビ【著】
小山内 園子【訳】

出版社 白水社


素人の私が突然地元の女子サッカーチームに入ってくり広げた抱腹絶倒。

中央駅
【音声読上】

著者 キム・ヘジン【著】
生田 美保【訳】

出版社 彩流社

「底まで来たと思った瞬間、さらに下へ転げ落ちるの」。絶望の淵に立つ男女は。






祥子さんこの知恵、いただきます

著者 村上 祥子

出版社 東京書籍

「空飛ぶ料理研究家」の知恵を詰め込んだ1冊。あなたの台所でも役立ちます。






差別は たいいてい 悪意のない 人がする

著者 キム ジェ【著】
尹 怡景【訳】

出版社 大月書店

多数派には見えない差別が、あなたには見えますか。多様性や平等を考える契機に。






モテないけど生きてます
—苦悩する男たちの当事者研究—【音声読上】

著者 ぼくらの非モテ研究会【編著】

出版社 青弓社

モテようがモテまいが適当に生きていこう、という強い人には無縁の本です。

コーヒーハンター
—幻のブルボン・ポワントゥ
復活—【音声読上】

著者 川島 良彰

出版社 平凡社

世界50か国の農園を回り、幻の最高級コーヒーを100年ぶりに復活させた男の物語。






「テレビは見えない」というけれど—エンタメコンテンツをフェミニズム・ジェンダーから読む—【音声読上】

著者 西森 路代【ほか】【著】
青弓社編集部【編著】

出版社 青弓社

テレビを見ない君も、ワイドショーなどから見た最新のテレビ論には引き込まれるかも。






アンダークラス化する若者たち
—生活保障をどう立て直すか—

著者 宮本 みち子、佐藤 洋作、
宮本 太郎【編著】

出版社 明石書店

不安定な基盤と希薄な人間関係で、このクラスに落ち込む若者たちを救う手立て。

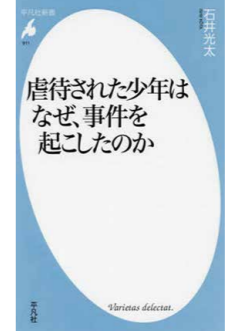




虐待された少年はなぜ、事件を起こしたのか
【音声読上】

著者 石井 光太

出版社 平凡社

虐待された少年と犯罪。彼らの心の闇に向き合いながら、新たな取り組みを探る。

スポーツクラブの社会学
—「コートの外」より愛をこめ
の射程—【音声読上】

著者 水上 博司、谷口 勇一、
浜田 雄介、迫 俊道、
荒井 貞光【著】

出版社 青弓社

人生100年時代。地域で長くスポーツを楽しむためのクラブ文化を展望します。

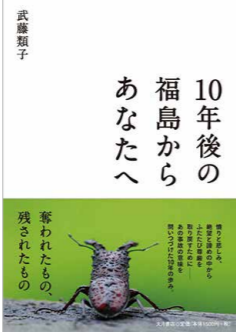




10年後の福島からあなたへ
【音声読上】

著者 武藤 類子

出版社 大月書店

「私たちはいま、静かに怒りを燃やす東北の鬼です」。原発を問う著者の思いとは。

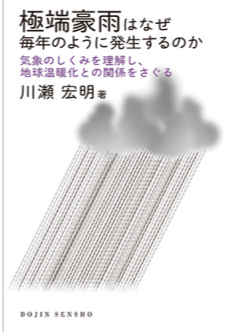




極端豪雨はなぜ毎年のように発生するのか
—気象のしくみを理解し、地球温暖化との関係をさぐる—

著者 川瀬 宏明

出版社 化学同人

直近10年のとんでもない豪雨被害から、そのメカニズムや今後の動向を解説。

菌根の世界
—菌と植物のきってもきれない関係—【音声読上】

著者 齋藤 雅典【編著】

出版社 築地書館

キンコンキンなしでは植物の8割が生きられない、という現実を最新情報で解説。

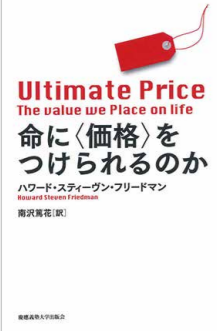




命に<価格>をつけられるのか
【音声読上】

著者 ハワード・スティーヴン・
フリードマン【著】
南沢 篤花【訳】

出版社 慶應義塾大学出版会

テロや殺人事件の賠償金。「命の値段」の議論から見える「人命とは何か」。

日本のSDGs
—それってほんとにサステナブル?—【音声読上】

著者 高橋 真樹

出版社 大月書店

バッジやロゴマークを付けたら済むのか。あふれるSDGsの真偽が学べます。






<体育会系女子>のポリティクス
—身体・ジェンダー・セクシュアリティ—

著者 井谷 聡子

出版社 関西大学出版部

最近活躍が目立つ女性アスリートたちはどう語られ、選手たちは何を感じ取ったのか。

大群 【音声読上】

著者 ジャン・ジオノ【著】
山本 省【訳】

出版社 彩流社

「天性の小説家」の唯一の反戦小説。正義や平和のための戦争はあり得ない、と。






移民・難民・マイノリティ
—欧州ポピュリズムの根源—
【音声読上】

著者 羽場 久美子【編著】

出版社 彩流社

かつて移民・難民を歓迎した国々が揺らぐ現実を直視し、解決の糸口を探ります。






多様性対話

著者 岩淵 功一【編著】

出版社 青弓社

貧困、移民、ジェンダー。様々な分野の「生きづらさ」から連帯の可能性を探りたい。

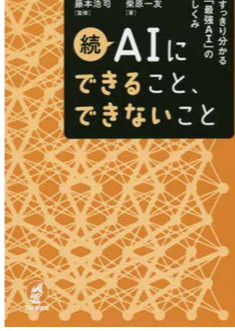




AIにできること、できないこと

著者 柴原 一友【著】
藤本 浩司【監】

出版社 日本評論社

ゲームや画像などでの「最強の技術」を、難しい数式なしにわかりやすく説明。






言語学バーリトワード Round1
—AIは「絶対に押すなよ」を理解できるか—

著者 川添 愛

出版社 東京大学出版会

ユーミンの名曲を「恋人はサンタクロース」と勘違いするわけなど、言語学の話集。



食卓を変えた植物学者
—世界くだものハンティングの旅—【音声読上】

35

著者 ダニエル・ストーン【著】
三木 直子【訳】

出版社 築地書館

第一次世界大戦前、新たな農作物を探して世界中を回った植物学者の驚天動地の一代記。



すごい分子
—世界は六角形でできている—
【音声読上】

36

著者 佐藤 健太郎

出版社 講談社

気鋭のサイエンスライターが、「亀の甲」を巡るドラマや最新事情を平易に解説。



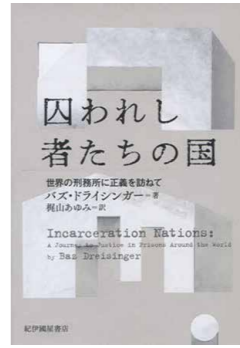
愛するということ

03

著者 エーリッヒ・フロム【著】
鈴木 晶【訳】

出版社 紀伊國屋書店

「愛する技術は先天的なものではなく習得できる」って。うーむ。これで勇気が出たぞ。



囚われし者たちの国
—世界の刑務所に正義を訪ねて—【音声読上】

04

著者 パズ・ドライシinger【著】
梶山 あゆみ【訳】

出版社 紀伊國屋書店

大量殺戮の被害者と加害者が対話したり、囚人向けの文章教室を開く世界の刑務所。



不自然な宇宙
—宇宙はひとつだけなのか?—
【音声読上】

37

著者 須藤 靖

出版社 講談社

少年少女が一度は抱く疑問「宇宙の外に何かあるのか」に最先端の物理学者が答えます。



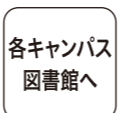
風への駆け抜けろ 2
—蒼のファンファーレ—

38

著者 古内 一絵

出版社 小学館

NHKでドラマ化された大ヒット競馬小説。弱小厩舎と爽やかな女性騎手を描く。



各キャンパス図書館へ



ボドキン家の強運
【音声読上】

05

著者 P・G・ウッドハウス【著】
森村 たまき【訳】

出版社 国書刊行会

豪華客船で間抜けな青年紳士がワニを飼う人気女優と繰り広げる、上質の爆笑劇場。



文系でもよくわかる
世界の仕組みを
物理学で知る

06

著者 松原 隆彦

出版社 山と溪谷社

誰でもわかる最先端の物理学。量子論や宇宙論があなたの人生を変えるんだって。



ひまわりは
恋の形

39

著者 宇山 佳佑

出版社 小学館

100万部近いラブストーリー作家の書き下ろし。巡り合ったその日から心響きあった二人は。



各キャンパス図書館へ



リリアン

40

著者 岸 政彦

出版社 新潮社

織田作之助賞受賞作品。大阪の場末の飲み屋で知り合った男と女。淡い人生が映った小説集。



各キャンパス図書館へ



走る奴なんて
馬鹿だと思ってた

07

著者 松久 淳

出版社 山と溪谷社

夜型生活の作家が45歳でマラソンにはまって知ったのは「馬鹿なヤツほどよく走る」?!



脱プラスチックへの
挑戦
—持続可能な地球と
世界ビジネスの潮流—

08

著者 堅達 京子
NHK BS1スペシャル取材班

出版社 山と溪谷社

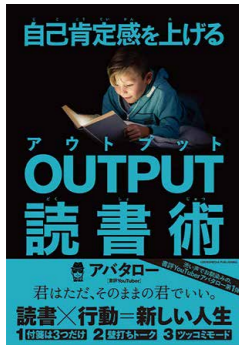
「あなたは毎週5gのプラスチックを食べている」という恐ろしい指摘から考えます。



紀伊國屋書店推薦図書

40冊

ご入学おめでとうございます。
新しい生活をはじめに当たり、改めて本の世界の豊かさに触れてほしいと思います。ふっと笑えたり、悩みに寄り添ってくれたり、将来へのモチベーションを与えてくれたり、新しい世界への扉を開いてくれたりするような、様々な本をご紹介します。多くは電子書籍でも読めますので、気軽に開いてみてください。本との出会いが皆さんの新生活を彩る一助となることを願っています。



自己肯定感を上げる
OUTPUT読書術

01

著者 アバタロー

出版社 クロスメディア・パブリッシング

作者は、難解な名著をラジオ感覚で楽しめる書評YouTube番組を創設、大ブレイクの謎の人物。



若い読者のための
宗教史
【音声読上】

02

著者 リチャード・ホロウェイ【著】
上杉 隼人、片桐 恵里【訳】

出版社 すずばる舎

13万年前からヒトは死後の世界に関心を持っていた？ 五大宗教の紆余曲折？



記憶する体
【音声読上】

11

著者 伊藤 亜紗

出版社 春秋社

11のエピソードをもとに体に宿る不思議な記憶と知恵を紹介する意外な肉體論。



それでも人生に
イエスと言う
【音声読上】

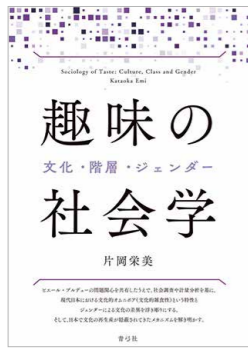
12

著者 V・E・フランクル【著】
山田 邦男、松田 美佳【訳】

出版社 春秋社

本書に出会ったあなたは幸運です。ナチスの強制収容所で地獄を体験した著者の講演集。





13

趣味の社会学
—文化・階層・ジェンダー—
【音声読上】

著者 片岡 栄美

出版社 青弓社

芸術・読書など多彩な趣味とジェンダーの関係やそれを通じたネットワークを論じます。



14

応援の人類学
【音声読上】

著者 丹羽 典生【編著】

出版社 青弓社

プロ野球の応援団、アイドルの後援会。その生態を知ればあなたは間違いなくハマル。



23

作家の手料理
【音声読上】

著者 秋山 十三子【ほか】【著】
野村 麻里【編】

出版社 平凡社

伊丹十三、草野心平、向田邦子ら作家30人が書き尽くした「おうちごはん」の数々。



24

武器ではなく命の水をおくりたい
中村哲医師の生き方
【音声読上】

著者 宮田 律

出版社 平凡社

35年間パキスタンやアフガンで人道支援した中村哲医師の人生をたどります。



15

チーム・ブルーの挑戦
—命と向き合う「やまと診療所」の物語—
【音声読上】

著者 中島 隆

出版社 大月書店

在宅医療専門のクリニックで、医師や患者、家族が「自分らしい死とは」を考えます。



16

「あいだ」の思想
—セパレーションからリレーションへ—
【音声読上】

著者 高橋 源一郎
辻 信一

出版社 大月書店

新型コロナで意識した「他人との距離」や「境界」。危機を乗り越える知恵が潜みます。



25

問題解決ができる！
武器としてのデータ活用術
—高校生・大学生・ビジネスパーソンのためのサバイバルスキル—
【音声読上】

著者 柏木 吉基

出版社 翔泳社

関大に入ったけど、さて論文はどう書けばいい？というあなたにぴったりの教科書です。



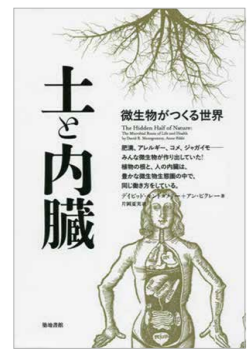
26

持続可能な社会をめざす
8人のライフスタイル
【音声読上】

著者 名倉 幸次郎

出版社 白水社

プロのハンドボール選手が、SDGsを目指す8人に聞いた夢と希望。



17

土と内臓
—微生物がつくる世界—
【音声読上】

著者 デイビッド・モントゴメリー、
アン・ビクレー【著】
片岡 夏実【訳】

出版社 築地書館

植物の根とヒトの内臓の共通項は微生物。地質学者と生物学者が人間の歴史をひも解く。



18

ドロップアウトのえらいひと
【音声読上】

著者 森永 博志

出版社 東京書籍

退屈しない人生をまんまとゲットした「えらいひと」たちの秘密にあなたも迫れます。



27

ありがとう、さようなら

著者 瀬尾 まいこ

出版社 KADOKAWA

中学校の先生でもある作者の生徒たちとの温かくにぎやかな日常を描くエッセイ。



28

失はれる物語

著者 乙一

出版社 KADOKAWA/角川書店

交通事故で全身不随になった男とピアニストの妻の切ない物語など珠玉の作品集。



19

5秒ルール
—直感的に行動するためのシンプルな法則—
【音声読上】

著者 メル・ロビンズ【著】
福井 久美子【訳】

出版社 東洋館出版社

早起きしたい、やせたい、あの子に告白したい。様々な悩みを解決する魔法のルール。



20

台湾生まれ 日本語育ち
【音声読上】

著者 温又柔

出版社 白水社

日台中の3言語ではぐくまれた作家が自分のルーツを探る軌跡と感動。



29

跳びはねる思考
—会話のできない自閉症の僕が考えていること—

著者 東田 直樹

出版社 イースト・プレス

小学校時代から絵本などを書き続ける22歳の自閉症者のエッセイ集。人生、運命、幸せ。



30

ピープルデザイン
—超福祉インクルーシブ社会の実現に向けたアイデアと実践の記録—
【音声読上】

著者 ピープルデザイン研究所【編著】

出版社 ピープルデザイン研究所、ポット出版プラス (発売)

渋谷などを舞台に少数者とモノづくりなどを組み合わせ寛容な社会を目指す運動とは。



21

ブックセラーズ・ダイアリー
—スコットランド最大の古書店の一年—
【音声読上】

著者 ショーン・バイセル【著】
矢倉 尚子【訳】

出版社 白水社

すごい！本を買いに入った店を丸ごと買い取った変人の奮闘記。アマゾンの強敵だ。



22

「差別はいけない」とみんないうけれど。
【音声読上】

著者 綿野 恵太

出版社 平凡社

「差別は・・・」というだけでは解決できない問題も多い。もう一皮むけたい人に。



31

本をどう読むか
—幸せになる読書術—

著者 岸見 一郎

出版社 ポプラ社

「嫌われる勇気」が100万部を超えた著者の読書論。これであなたの学生生活は幸せに。



32

夜が暗いとはかぎらない

著者 寺地 はるな

出版社 ポプラ社

奇跡が起きなくても、人生は続いていく。心にやさしい明かりをともし13の物語。

