



関西大学
KANSAI UNIVERSITY



関西大学
ウェブサイト



新入生に贈る100冊
特設サイト

新入生に贈る

100冊



2024年度版

関西大学学長 × 丸善雄松堂 × 紀伊國屋書店



KANSAI UNIVERSITY



スマホや
タブレットでも
読める!!

電子書籍の読み方

学長からのメッセージ

ご入学おめでとうございます。あなたが手にしたこの冊子は、新入生のために編まれました。これから新たに始まる大学4年間の経験は、その後の人生に対して大きな影響を与えます。

本は私たちに無限の知識や無限の人生を与えてくれます。「本との出会い」は、あなたの成長の糧となります。そんな想いを込めて選書したこの冊子を有効活用し、素晴らしい本と出会い、人生を豊かにしてください。

2024年4月1日
関西大学学長 前田 裕



事務局より

今年も関西大学と丸善雄松堂様、紀伊国屋書店様と協力し、関大生が今後の人生を逞しく切り拓いていくため、ぜひ読んで欲しい100冊を選び、パンフレットおよびウェブサイトを作成しました。リストの中で「QRコード」が表示された作品はすべて電子書籍のため、通学電車内や授業の合間などにスマートフォンやタブレットなどで読むことができます。それ以外にも各キャンパスの図書館に配架しています。

本企画にご協力いただきました、丸善雄松堂様、紀伊国屋書店様、本学教育後援会に厚く御礼申し上げます。

INDEX

| | |
|-------------------------------|-----------|
| 電子書籍の読み方 | p. 1 |
| 学長推薦図書20冊 | p. 2 - 4 |
| 丸善雄松堂推薦図書40冊 | p. 5 - 8 |
| 紀伊国屋書店推薦図書40冊 | p. 9 - 12 |
| 「関西大学図書館」を活用して、より多くの本と会いましょう! | p. 13 |



本冊子の電子書籍は、**2024年4月1日から1年間**の提供になります。

(一部作品は、期間後も閲覧可能です。)

本冊子QRコード
からアクセス!

本冊子の推薦図書紹介ページに記載されているQRコードから直接アクセスできます。

01

ミツバチの会議
一なぜ常に最良の意思決定ができるのか—

著者 トーマス・D・シーラー【著】
片岡 夏実【訳】

出版社 築地書館

QRコードを読み込むと、
作品の閲覧ページに移ります。

or

特設ページからアクセス!
図書館ウェブサイト

〈電子書籍特設ページ〉

読みたい本の表紙をクリック!
作品の閲覧ページに移ります。

MOREをクリックすると
他に閲覧できる図書が表示されます。

電子書籍でお気に入り作品をお楽しみください!

「Maruzen ebook Library」「KinoDen」「LibrariE」いずれかのサイトが表示されます。学外ネットワークからアクセスする場合は、「学認」ボタンを選択し、大学の統合認証システムのID・パスワードを入力してご利用ください。

※電子書籍で提供していない作品は、各キャンパス図書館の「新入生に贈る100冊」コーナーに配架しますので、是非、ご利用ください。

Special Contents

岩波書店「現代人の教養」

現代社会において
必須の教養を養う、
古今東西の名著が勢ぞろい。

岩波文庫、岩波新書、岩波現代文庫、岩波ジュニア新書、岩波科学ライブラリーなどから精選された500冊を電子書籍で手軽に読むことができます。学習や研究の入門書としても利用できる本が多くあります。ぜひお気に入りの本を見つけてください。



ここから
アクセス

※QRコードは株式会社デンソーウェブの登録商標です。

学長推薦図書 20冊



ミツバチの会議
—なぜ常に最良の意思決定ができるのか—

01

著者 トーマス・D・シーラー【著】
片岡 夏実【訳】

出版社 築地書館



かがみの孤城
【音声読上なし】

02

著者 辻村 深月

出版社 ポプラ社



失敗の科学
—失敗から学習する組織、
学習できない組織—

03

著者 マシュー・サイド【著】
有枝 春【訳】

出版社 ディスカヴァー・トゥエンティワン



多様性の科学
—画一的で凋落する組織、
複数の視点で問題を解決する
組織—

04

著者 マシュー・サイド

出版社 ディスカヴァー・トゥエンティワン



愛とためらいの哲学

05

著者 岸見 一郎

出版社 PHP研究所

各キャンパス
図書館へ

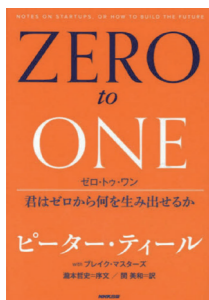


認知バイアス
—心に潜むふしぎな
働き—

06

著者 鈴木 宏昭

出版社 講談社



ゼロ・トゥ・ワン
君はゼロから何を
生み出せるか

07

著者 ピーター・ティール,
ブレイク・マスターズ【著】
関 美和, 瀧本 哲史【訳】

出版社 NHK出版

各キャンパス
図書館へ



時間は存在しない

08

著者 カルロ・ロヴェッリ【著】
富永 星【訳】

出版社 NHK出版

各キャンパス
図書館へ



なぜか人生が
うまくいく
「明るい人」の科学
【音声読上なし】

09

著者 和田 秀樹

出版社 クロスメディア・パブリッシング(インプレス)



永遠の詩 02

10

著者 茨木 のり子
高橋 順子

出版社 小学館

各キャンパス
図書館へ



「静かな人」の戦略書
—騒がしすぎるこの世界で
内向型が静かな力を
発揮する法—

11

著者 ジル・チャン【著】
神崎 朗子【訳】

出版社 ダイヤモンド社

各キャンパス
図書館へ



アルジャーノンに
花束を

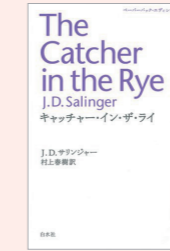
12

著者 ダニエル・キイス【著】
小尾 美佐【訳】

出版社 早川書房

各キャンパス
図書館へ

ピックアップ



キャッチャー・イン・ザ・ライ

著者 J.D.サルジンジャー【著】 村上 春樹【訳】

出版社 白水社

村上春樹訳、新時代の「ライ麦畑でつかまえて」ペーパーバック版。ホールデンが永遠に16歳でありつづけるのと同じように、読者の中にいつまでも留まる物語。さあ、ホールデンの声に耳を澄ましてください…。

13

各キャンパス
図書館へ

ピックアップ



今日の空が一番好き、
とまだ言えない僕は

著者 福徳 秀介

出版社 小学館

15

各キャンパス
図書館へ

ジャルジャル福徳秀介待望の小説デビュー作 大学2年生の「僕」は、入学前に憧れていた大学生活とはほど遠い、冴えない毎日を送っていた。日傘をさしていつも人目を避け、青春を謳歌している学生グループを妬ましく思う、そんな日々。友人は一人。銭湯掃除のバイトと孤独な大学生活だけの毎日。そんなある日、大教室で学生の輪を嫌うように席を立つ凛とした女子学生に出会う。その姿が心に焼き付いた「僕」は次第に深く強く彼女に惹かれていく。やっとの思いで近づき、初デートにも成功し、これからの楽しい日々を思い描いていたのだが……。ピュアで繊細な「僕」が初めて深く愛した彼女への想いは実るのか。そして、僕の人生の、その先は。著者自身の私小説を思わせる恋愛小説ながら、「生きる」ことそのものについても考えさせられる、心に刺さるホロ苦恋愛小説。

【編集担当からのおすすめ情報】

まずは、この小説をなんの先入観も持たずに読んでいただきたい、というのが担当編集からのお願いです。著者が四年もの月日をかけて、大切に紡いだ作品です。何度も何度も改稿を重ねました。その「本気」と真摯な態度には頭が下がりました。そしてその繰り返しの中で、福徳さんの心が本当に叫んでいるものが見えてきました。著者をここまで真摯に小説の執筆に向かわせた原動力となるもの。そして、全身全霊を賭けて表現したいもの。その「熱さ」と「力」を是非感じていただきたいのです。著者の天才的な言語感覚、リズム、ユーモアセンスに加えて、あっと驚くどんでん返し。そして、自身の私小説的要素も込められた恋愛小説でありながら、人間の生と死を見つめ直すきっかけになる、心に響く恋愛小説となりました。著者自身「僕」はいつも自分をさらけ出すことができない。でも、この小説では僕のすべてをさらけ出しました。さらけ出せました!と、「心・丸裸」宣言をしています。初めて自身の心を丸裸にし、本気で取り組んだ一冊になります。

ピックアップ



AI 2041: Ten Visions
for Our Future
(English Edition)

著者 Kai-Fu Lee, Chen Qiufan

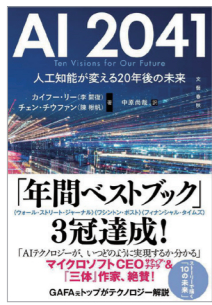
出版社 Crown Currency

17

各キャンパス
図書館へ

「AI 2041: 人工知能が変える20年後の未来」の原著。元 Google Chinaの社長カイフー・リーがSF小説家のチェン・チウファンとタッグを組み、2041年の世界がAIによってどのように形成されるかを描く。20年後の未来を舞台にした10編の魅力的な短編小説を通じて、AI技術とそれがもたらす課題を読者に紹介する。英語が少しでもわかるならこちらもおすすめ。

和書もあります



AI 2041 :
人工知能が変える
20年後の未来

17

各キャンパス
図書館へ

著者 カイファー・リー,
チェン・チウファン【著】
中原 尚哉【訳】

出版社 文藝春秋



星の王子さま 新訳

18

各キャンパス
図書館へ

著者 アントワーン・ド・サン＝
テグジュペリ【著】
倉橋 由美子【訳】

出版社 宝島社



夜に星を放つ

19

各キャンパス
図書館へ

著者 窪美澄

出版社 文藝春秋



帆神
—北前船を馳せた男・
工楽松右衛門—

20

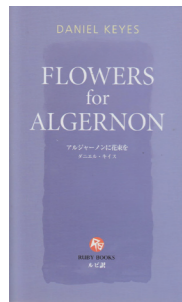
各キャンパス
図書館へ

著者 玉岡 かおる

出版社 新潮社

洋書のススメ

前田学長が推薦する以下の本は海外の著者が執筆したもので英語の原著があります。せっかくの機会なので、一度チャレンジしませんか？



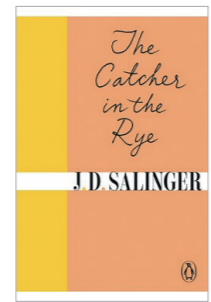
Flowers for
Algernon

12

各キャンパス
図書館へ

著者 Daniel Keyes

出版社 講談社インターナショナル



The Catcher
in the Rye

13

各キャンパス
図書館へ

著者 J.D.Salinger

出版社 Penguin

丸善雄松堂推薦図書



40冊

2020年以降、世の中のスタンダードが大きく変わりながら高校生活を過ごされて、皆様はこれから4年間でさらに様々な経験をされます。そんな皆様へぜひ活用してもらえるようにいろんな分野の本を集めてみました。これまで読書の機会がなかった方でも、ちょっと「おっ」と思うようなトピックを含むものや、すでに多くの方が読み、評価があった話題本など様々あります。大学生という新たなスタートに合わせて読書の機会を増やしてみませんか。なお、本企画では多くの「電子書籍」があります。自宅、通学の途中、休み時間など、関大生であれば、だれでもどこでも読むことができる、「ニューノーマル」な読書の機会を提供しています。学業や今後の人生に少しでも糧となるよう、ぜひこの機会をご活用して良い1年を。



それは誠

01

各キャンパス
図書館へ

著者 乗代 雄介

出版社 文藝春秋



#真相をお話しします

02

各キャンパス
図書館へ

著者 結城 真一郎

出版社 新潮社



ケーキの切れない
非行少年たち

03

各キャンパス
図書館へ

著者 宮口 幸治

出版社 新潮社



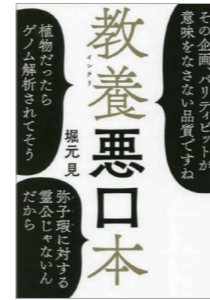
スマホ脳

04

各キャンパス
図書館へ

著者 アンデシュ・ハンセン【著】
久山 葉子【訳】

出版社 新潮社



教養(インテリ)
悪口本

05

各キャンパス
図書館へ

著者 堀元 見

出版社 光文社



百年の子

06

各キャンパス
図書館へ

著者 古内 一絵

出版社 小学館



星に願いを

07

各キャンパス
図書館へ

著者 鈴木 りか

出版社 小学館



裁判官の
爆笑お言葉集

08

各キャンパス
図書館へ

著者 長嶺 超輝

出版社 幻冬舎



言語の本質
—ことばはどう生まれ、
進化したか—

09

各キャンパス
図書館へ

著者 今井 むつみ
秋田 喜美

出版社 中央公論新社



くもをさがす

10

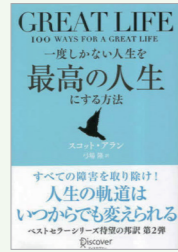
各キャンパス
図書館へ

著者 西 加奈子

出版社 河出書房新社



ピックアップ



11



GREAT LIFE 一度しかない人生を最高の人生にする方法

著者 スコット・アラン【著】 弓場 隆【訳】

出版社 ディスカヴァー・トゥエンティワン

自分のストーリーの書き手になる、小さな行動で勢いをつける、不可能に見えるアイデアに挑戦する、失敗を歓迎する…。シンプルなテクニックで、ネガティブな感情を取り除き、素晴らしい人生を送る方法を紹介。



12



夢を現実にする最強の習慣術 一宝地図・神メモ・自分ほめー

著者 望月 俊孝

出版社 ディスカヴァー・トゥエンティワン



21



クジラの歌を聴け 一動物が生命をつなぐ驚異のしくみー

著者 田島 木綿子

出版社 山と溪谷社



22



旅するモヤモヤ相談室

著者 木谷 百花

出版社 世界思想社



13



あした死んでも後悔しないためのノートSpecial

著者 ひすい ことろう

出版社 ディスカヴァー・トゥエンティワン



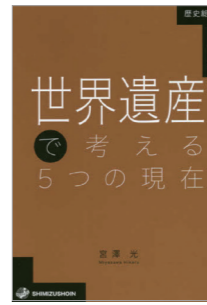
23



人、イヌと暮らす 一進化、愛情、社会ー

著者 長谷川 真理子

出版社 世界思想社



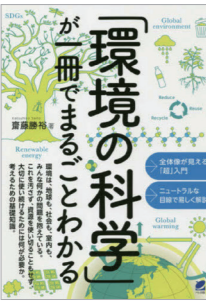
24



世界遺産で考える5つの現在

著者 宮澤 光

出版社 清水書院



14



「環境の科学」が 一冊でまるごとわかる

著者 齋藤 勝裕

出版社 ベレ出版



15



まじめに生きるって損ですか？

著者 雨宮 まみ

出版社 ポット出版



25



痛みの心理学 一感情として痛みを理解するー

著者 荻野 祐一

出版社 誠信書房



26



ボウリングの社会学 一<スポーツ>と<レジャー>の狭間でー

著者 笹生 心太

出版社 青弓社

ピックアップ



16



江ノ島は猫の島である一猫を眺める青空カフェであるー

著者 鳩見 すた

出版社 マイナビ出版

これは猫語を解する青年が、移動カフェを始めてから終えるまでの物語である。猫の声が聞こえる小路は、同居猫のワガハイの提案で『移動カフェ ENGAWA』を始めることに。お店も軌道にのり、今日も悩みを抱えた猫たちが訪れる。そして猫や飼い主たちの悩みを解決していくなかで小路の心にも少しずつ変化が……。猫に癒される青空カフェを舞台に紡がれる人間と猫のハートフルストーリー第2弾！



17



スヌーピーがいたアメリカ 一『ピーナッツ』で読みとく現代史ー

著者 ブレイク・スコット・ポール【著】 今井 亮一【訳】

出版社 慶應義塾大学出版会



27



僕は死なない子育てをする 一発達障害と家族の物語ー

著者 遠藤 光太

出版社 創元社



28



ルース・B・ギンズバーグ名言集 一新しい時、新しい日がやってくるー

著者 ルース・B・ギンズバーグ【著】 岡本 早織【訳】

出版社 創元社



18



野球独立リーグの教科書 一夢だけじゃない、ビジネスだけでもないー

著者 広尾 晃

出版社 彩流社



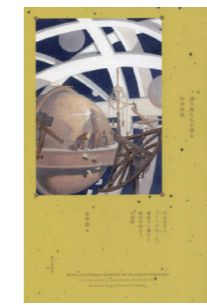
29



サステイナブルに暮らしたい 一地球とつながる自由な生き方ー

著者 服部 雄一郎

出版社 中央出版



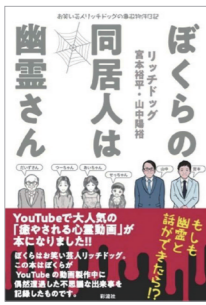
30



渡り鳥たちが語る科学夜話 一不在の月とブラックホール、魔物の心臓から最初の詩までの物語ー

著者 全卓樹

出版社 朝日出版社



19



ぼくらの同居人は幽霊さん 一お笑い芸人リッチドッグの事故物件日記ー

著者 リッチドッグ

出版社 彩流社



20



地球外生命を探る 一生命は何処でどのように生まれたのかー

著者 松井 孝典

出版社 山と溪谷社



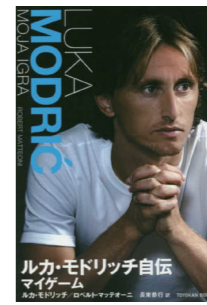
31



あしながおじさん

著者 ジーン・ウェブスター

出版社 朝日出版社



32



ルカ・モドリッチ 自伝マイゲーム

著者 ルカ・モドリッチ、ロベルト・マッテオーニ【著】 長束 恭行【訳】

出版社 東洋館出版社

ピックアップ



33



エモイ古語辞典

著者 堀越 英美

出版社 朝日出版社

新たな表現は古語から生まれる! 「好きなキャラをエモく表現するために、感受性を爆上げしたい!」そんなとき、いちばんの味方になってくれるのは、古来、先人たちが歴史の中で積み上げてきたグッとくる表現の宝庫、"古語"。...



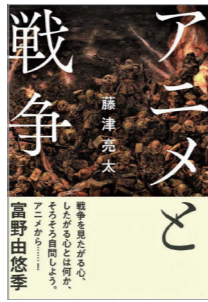
「芸人の墓場」と言われた事務所から「お笑い三冠王者」を生んだ弱者の戦略

34



著者 平井 精一

出版社 日本能率協会マネジメントセンター



アニメと戦争

35



著者 藤津 亮太

出版社 日本評論社



サムエル・ジョンソンが怒っている

36



著者 リディア・デイヴィス【著】岸本 佐知子【訳】

出版社 白水社



一八世紀の秘密外交史—ロシア専制の起源—

37



著者 カール・マルクス【著】石井 知章, 福本 勝清【編訳】

出版社 白水社



男と女の台所

38



著者 大平 一枝

出版社 平凡社



ヤングケアラー—介護する子どもたち—

40



著者 毎日新聞取材班

出版社 毎日新聞出版

ほとんど知られていなかった若者による、家族の介護の実態。取材班の報道をきっかけに、自治体が調査を開始、そして国が動き出す。...



危機を生きる—哲学

39



著者 斎藤 慶典

出版社 毎日新聞出版

紀伊國屋書店推薦図書

40冊

ご入学おめでとうございます。これからたくさんの出会いを経験されるであろう皆さんに、本の中にも新しい出会いを探していただけるよう、様々なジャンルの本を選びました。

ピックアップ



01



デジタルテクノロジー図鑑—「次の世界」をつくる—【音声読上なし】

著者 comugi

出版社 SBクリエイティブ

今や「デジタルテクノロジー」は、全ビジネスパーソンにとって知らないでは済まされない必須リテラシー。「次」の世界をつくる、最先端の「デジタルテクノロジー」が、100点以上のイラスト図解でパッとわかる! 超画期的な入門書。



02



「技術書」の読書術—達人が教える選び方・読み方・情報発信&共有のコツとテクニック—

著者 IPUSIRON 増井 敏克

出版社 翔泳社



歴史の本棚

03



著者 加藤 陽子

出版社 毎日新聞出版



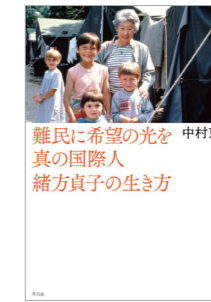
SNS別 最新 著作権入門—「これって違法!」の心配が消える ITリテラシーを高める基礎知識—

04



著者 井上 拓

出版社 誠文堂新光社



難民に希望の光を—真の国際人緒方貞子の生き方—

05



著者 中村 恵

出版社 平凡社



独裁者の料理人—厨房から覗いた政権の舞台裏と食卓—

06



著者 ヴィトルト・ジャブウォフスキ【著】芝田 文乃【訳】

出版社 白水社



教えて南部先生! 18歳成人Q&A

07



著者 南部 義典

出版社 シーアンドアール研究所



2030年の世界地図帳—あたらしい経済とSDGs、未来への展望—【音声読上なし】

08



著者 落合 陽一

出版社 SBクリエイティブ



就活メディアは何を伝えてきたのか

09



著者 山口 浩

出版社 青弓社

ピックアップ



10



多拠点ライフ【音声読上なし】

著者 石山 アンジュ

出版社 クロスメディア・パブリッシング

多拠点生活実践者であり日本のシェアリングエコノミーの第一人者である著者が、多拠点ライフで変わる、新しい社会と生き方、今から始められる実践方法を提示する。



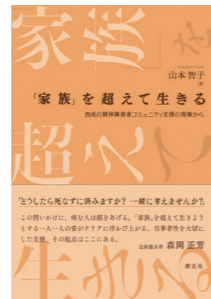
11



「協力」の生命全史
—進化と淘汰がもたらした
集団の力学—
【音声読上なし】

著者 ニコラ・ライハニ【著】
藤原 多伽夫【訳】

出版社 東洋経済新報社



12



「家族」を超えて生きる
—西成の精神障害者
コミュニティ支援の
現場から—

著者 山本 智子

出版社 創元社



20



コンビニから
アジアを覗く

著者 佐藤 寛
アジアコンビニ研究会【編】

出版社 日本評論社



21



グローバル・アニメ論
—身体／アーカイブ／
トランスナショナル—

著者 石田 美紀
キム・ジュニアン【編著】

出版社 青弓社

ピックアップ



13

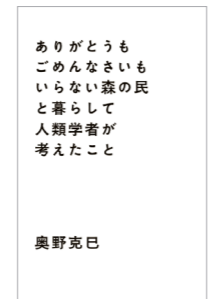


ヒトゴトにしない社会へ
—ほどよくつながれば、もっと生きやすい—

著者 アノニマ・スタジオ【編】

出版社 アノニマ・スタジオ

暮らしやすく働きやすい社会環境を作るために。人だけでなく地域や自然とともに生きるために。一人で解決できなければ、組み合わせたり補い合ったりすればいい。既成概念を飛び越えて、社会との新たなつながりを提案する一冊。



14



ありがとうございますも
いらない森の民と暮らして
人類学者が考えたこと

著者 奥野 克巳

出版社 亜紀書房

ピックアップ



22



読んで旅する海外文学
—24の国と地域の旅行記×77冊の読書ノート—

著者 重松 理恵

出版社 大月書店

海外旅行好きであり大学生協職員として多数の本に触れてきた著者の、20年以上にわたる旅行記と訪れた国にまつわる本を紹介するブックガイド。文芸、エッセイ、レシピ本など、70タイトル以上を掲載。翻訳家、金原瑞人氏の対談も収録。



23



なぜ、おかしな名前は
パピペポが多いのか？
—言語学者、小学生の質問に
本気で答える—

著者 川原 繁人

出版社 ディスカヴァー・トゥエンティワン



24



若い読者のための
文学史

著者 ジョン・サザーランド【著】
河合 祥一郎【訳】

出版社 すばる舎



15



身の回りにあるノーベル賞が
よくわかる本
—しろねこと学ぶ生理学・
医学賞、物理学賞、化学賞—

著者 かきもち

出版社 翔泳社



25



逃げまくった文豪たち
—嫌なことがあったら
逃げたらいいよ—

著者 真山 知幸

出版社 実務教育出版



26



本屋、地元
【音声読上なし】

著者 栗澤 順一

出版社 KADOKAWA



16



「役に立たない」
研究の未来

著者 初田 哲男、大隅 良典【著】
柴藤 亮介【編】

出版社 柏書房



17



深掘り誕生石
—宝石大好き
地球科学者が語る
鉱物の魅力—

著者 奥山 康子

出版社 築地書館



27



こころの匙加減
—100歳の精神科医が
見つけた—電子版
【音声読上なし】

著者 高橋 幸枝

出版社 飛鳥新社



28



「知らんがな」の
心のつくり方
—あいまいさを身に付ける
レッスン—

著者 中島 輝

出版社 KADOKAWA



18



ジェンダーと脳
—性別を超える
脳の多様性—
【音声読上なし】

著者 ダフナ・ジョエル、ルバ・
ヴィハンスキ【著】
鍛原 多恵子【訳】

出版社 紀伊國屋書店



19



スマホ・デトックスの
時代
—「金魚」をすくう
デジタル文明論—

著者 ブリュノ・パティノ【著】
林 昌宏【訳】

出版社 白水社



29



おそろシアに
行ってきた
【音声読上なし】

著者 嵐 よういち

出版社 彩図社



30



生き抜くための
読書術
【音声読上なし】

著者 佐藤 優

出版社 扶桑社



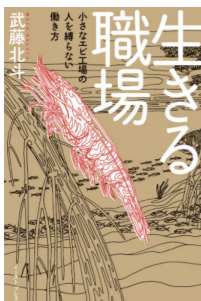
宇宙になぜ、
生命があるのか
—宇宙論で読み解く
「生命」の起源と存在—

31



著者 戸谷 友則

出版社 講談社



生きる職場
—小さなエビ工場の人を縛らない働き方—
【音声読上なし】

33



著者 武藤 北斗

出版社 イースト・プレス



幸福な食卓

35



著者 瀬尾 まいこ

出版社 講談社



結果を出す
二軍の教え
【音声読上なし】

37



著者 小久保 裕紀, 仁志 敏久,
松元 ユウイチ, 木田 優夫,
内田 順三

出版社 KADOKAWA



読み終えた瞬間、
空が美しく見える
気象のはなし

39

各キャンパス
図書館へ

著者 荒木 健太郎

出版社 ダイヤモンド社



草木とともに
—牧野富太郎自伝—

32



著者 牧野 富太郎

出版社 KADOKAWA



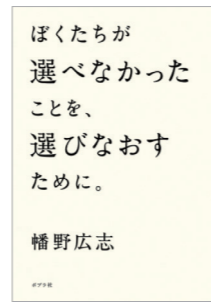
スイート・ホーム
【音声読上なし】

34



著者 原田 マハ

出版社 ポプラ社



ぼくたちが
選べなかったことを、
選びなおす
ために。
【音声読上なし】

36



著者 幡野 広志

出版社 ポプラ社



(読んだふりしたけど)
ぶっちゃけよく分かん、
あの名作小説を
面白く読む方法

38

各キャンパス
図書館へ

著者 三宅 香帆

出版社 KADOKAWA



自転車泥棒

40

各キャンパス
図書館へ

著者 吳 明益【著】
天野 健太郎【訳】

出版社 文藝春秋

「関西大学図書館」を活用して、 より多くの本と出会いましょう!



新入生に贈る100冊はいかがでしたか? 関西大学の図書館には230万冊を超える蔵書があります。新たに興味を持ったジャンルがあれば、KOALA (関西大学蔵書検索システム) を利用して、本を探してみましょう。

KOALAへは
こちらから



キーワードで探す

欲しい資料が決まっているわけではなく、まずは「探す」ところからスタートする場合は「簡易検索」で始めましょう。キーワードを入力すると、それに関連する本を幅広く検索できます。



必要に応じて
条件を入力

読みたい本が
決まっている

「特定の求める資料がある」、「著者や出版社がわかっている」など、読みたい本の情報を把握している場合は「詳細検索」を利用します。様々な条件を指定して、絞り込んだ検索ができます。

借りたい本が自分のキャンパスにない場合は、希望の館に取り寄せることができます。

関西大学図書館に
本の所蔵がない!
という場合

その他に入手手段があるか、図書館のカウンター(総合図書館はレファレンスカウンター)に相談してみてください。オンラインで相談することもできます。

詳しくはこちら

